

Folka Bio

www.folka.ch

**Folka – die Familienformation
mit der einzigartigen Hausmusik.**



Julian *Akkordeon, Schwyzerörgeli, Banjo, Dobro*

Unser Jüngster (Jahrgang 1996) ist ein angefressener Volksmusiker mit zunehmender Schlagseite zu Country und Rockabilly. Er besucht zur Zeit die Kunst- und Sport-Sekundarschule in Cham. Eine grosse Leidenschaft zeigt er für das "Auschecken" von Youtube-Musikvideos und das Rennvelofahren. Ist er einmal nicht mit Folka unterwegs, spielt er mit Lukas, Vera und dem jungen Geiger Andrea Schmid in der Jungformation Diagonal, zupft Banjo mit den Hobos oder slappt auf dem Kontrabass mit Kurios Kurt und Söhne.

Lukas *Perkussion, Piano*

Nach einer postnatalen Black-Metal-Phase ist Luky-Luki (1990) zum Jazzler mutiert. An der Jazzabteilung der Musikhochschule Luzern trommelt er sich nun durch das Musikstudium. Seine neuen Projekte sind eine eigene Jazz-Combo und ein Solo-Programm mit Live-Electronic. Mit der Formation Diagonal, dem Pirmin Huber-Projekt, dem Quartett Robin Mark und Gläuffig ist der zudem mit Neuer Volksmusik regelmässig unterwegs. Noch nicht genug? www.lukasvonfluee.com

Vera *Geige, Kontrabass*

1988 erblickte unsere Bandlady das Erdenlicht. Als Kindergärtlerin mit einer Mini-Violine beginnend, ist sie inzwischen bei der Grossmutter der Geigenfamilie, dem Kontrabass gelandet. In Zürich und Neuenburg hat Vera Jura studiert und bereits über 25 Länder bereist. Sie liebt internationales und Migrations-Recht. Mit Folka und der 3/4 Familienkapelle Diagonal bleibt Vera dem familiären Musizieren treu. Die Jungformation Diagonal hat sich bereits den Kleinen Prix Walo, den Jungmusikanten-Cup Willisau sowie das Goldige Örgeli erspielt.

Roland *Klarinetten, Saxophon, Kontrabass*

Zählt man die Jahrgänge von Julian, Lukas und Vera zusammen, dann ist der Vater Roland 4013 Jahre jünger als seine drei Kinder. Darauf ist die Mutter und Ehefrau Sabina sehr neidisch! Als älterer Hase hat Roland schon so einiges auf dem musikalischen Buckel. Mit dem Tenorsaxophon ist er mit unterschiedlichen Jazzbands unterwegs und seine Klarinette hört man in der Neuen Volksmusik, in Hörspielen, im Theater und in Solo-Projekten. Noch mehr? rovo-music.ch